

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH MAKALAH SEMINAR NASIONAL**

Judul Makalah : Diplomasi Budaya Ala Soekarno
 Penulis : Yuke Ardhiati (penulis tunggal)
 Identitas Makalah :
 a. Judul Prosiding : Konggres Kebudayaan Indonesia 2013
 b. Jumlah Halaman :
 c. URL : <https://scholar.google.com/citations?user=obffeU4AAAAAJ&hl=id>
 Kategori Publikasi Makalah Prosiding Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Makalah Ilmiah					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Seminar Internasional	Seminar Nasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll	
a. Kelengkapan unsur suatu Artikel Ilmiah (10%)		1				1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3				2.5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3				2.5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		3				2.5
Total = (100%)		10				8.5
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/ Anggota Utama)	Penulis Tunggal					(100%)

Komentar *Peer Review*:

- | | |
|--|---|
| a. Tentang Kelengkapan dan Kesesuaian Unsur | : sesuai seleksi seminar nasional |
| b. Tentang Ruang Lingkup & Kedalaman Pembahasan | : budaya era Karaton sebagai inspirasi |
| c. Kecukupan dan Kemutakhiran Data Serta Metodologi kearsitekturan | : mengisi kekosongan kebudayaan namun belum menyentuh |
| d. Kelengkapan Unsur Kualitas Penerbit | : unsur memenuhi |
| e. Indikasi Plagiasi | : 29 % similarity, 29% internet, 4% publication, 5% student paper |
| f. Kesesuaian Bidang Ilmu | : wacana kebudayaan |

Jakarta, 19 September 2018

Reviewer,



Prof. Ir. Bambang Hervanto, M.Sc., Ph.D

NIDK 8865560018
 Prodi Arsitektur Fakultas Teknik
 Universitas Mercu Buana Jakarta

**HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA ILMIAH MAKALAH SEMINAR NASIONAL**

Judul Makalah : Diplomasi Budaya Ala Soekarno
 Penulis : Yuke Ardhiati (penulis tunggal)
 Identitas Makalah :
 a. Judul Prosiding : Konggres Kebudayaan Indonesia 2013
 b. ISBN :
 c. Tahun Terbit : 2013
 d. Jumlah Halaman :
 e. URL : <https://scholar.google.com/citations?user=obffeU4AAAAJ&hl=id>

Kategori Publikasi Makalah (beri ✓ pada kategori yang tepat)

<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>

Prosiding Forum Ilmiah Internasional
 Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Makalah Ilmiah					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Seminar Internasional	Seminar Nasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindeks DOAJ dll	
a. Kelengkapan unsur suatu Artikel Ilmiah (10%)		1				1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		3				2.5
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		3				2.5
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		3				3
Total = (100%)		10				9
Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/ Anggota Utama)	Penulis Tunggal					(100%)

Komentar *Peer Review*:

- a. Tentang Kelengkapan dan Kesesuaian Unsur
- b. Tentang Ruang Lingkup & Kedalaman Pembahasan
- c. Kecukupan dan Kemutakhiran Data Serta Metodologi
- d. Kelengkapan Unsur Kualitas Penerbit
- e. Indikasi Plagiasi
- f. Kesesuaian Bidang Ilmu

- : berdasar seleksi *call of paper*
- : ungkapan budaya era Soekarno sebagai wacana kekinian
- : mengisi celah belum tergarap dalam kongres kebudayaan
- : memenuhi
- : 29 % similarity, 29% internet, 4% publication, 5% student paper
- : teori arsitektural sebagai pendukung kemajuan

Bandung, 17 September 2018

Reviewer



Prof. Dr. M. Syaom Barliana

NIP 196302041988031002
 Departemen Pendidikan Teknik Arsitektur
 Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan
 Universitas Pendidikan Indonesia