

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH JURNAL ILMIAH INTERNASIONAL**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : *Architectonics: Design of the Nu Art Museum in Bandung*
 Penulis Jurnal Ilmiah : Yuke Ardhiati / Penulis Tunggal
 Identitas Jurnal Ilmiah :
 a. Nama Jurnal : The International Journal of Architectonic, Spatial, And Environmental Design
 b. Nomor ISSN : ISSN: 2325-1662 (Print) ; ISSN: 2325-1670 (Online)
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : Volume 12 Issue 3 Year 2018
 d. Penerbit : Common Ground Research Networks
 University of Illinois Research Park, Champaign, IL 61820 USA
 e. DOI artikel (jika ada) : 10.18848/2325-1662/CGP/v12i03/17-28
 f. Alamat Web Jurnal : <https://doi.org/10.18848/2325-1662/CGP/v12i03/17-28>
 g. Terindeks di : *Scopus Indexed Journal* dan H Index 2 by SJR – Scimago Journal & Country Rank

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional / Internasional Bereputasi
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Dikti
 Jurnal Ilmiah Nasional /National Terindeks di DOAJ

Hasil Penilaian *Peer Review* :

| Komponen Yang Dinilai | Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah | | | | | Nilai Akhir Yang Diperoleh |
|--|------------------------------|---------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| | Internasional Bereputasi | Internasional | Nasional Terakreditasi | Nasional Tidak Terakreditasi | Nasional Terindeks DOAJ dll | |
| a. Kelengkapan unsur suatu Artikel Ilmiah (10%) | 4 | | | | | 3.8 |
| b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%) | 12 | | | | | 11.9 |
| c. Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi (30%) | 12 | | | | | 11.2 |
| d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%) | 12 | | | | | 11.7 |
| Total = (100%) | 40 | | | | | 38.6 |
| Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/ Anggota Utama) | Penulis Tunggal | | | | | 38.6 (100%) |

Komentar *Peer Review*:

- a. Tentang Kelengkapan dan Kesesuaian Unsur : sesuai seleksi *call of paper* dan *instruction for author* jurnal
 b. Tentang Ruang Lingkup & Kedalaman Pembahasan : upaya mengangkat desain arsitektur khas karya seniman
 c. Kecukupan dan Kemutakhiran Data Serta Metodologi : rujukan pustaka dominan dibanding jurnal internasional
 d. Kelengkapan Unsur Kualitas Penerbit : memenuhi H Index 2 by SJR – Scimago Journal & Country Rank
 e. Indikasi Plagiasi : 9 % similarity, 9% internet, 2% publication, 1% student paper
 f. Kesesuaian Bidang Ilmu : ilmu Arsitektur terkait Perancangan Arsitektur

Malang, 31 Juli 2018
 Reviewer,



Prof Antariksa Sudikno
 NIP. 195709141985031002
 Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
 Universitas Brawijaya Malang

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH JURNAL ILMIAH INTERNASIONAL BEREPUTASI DIKTI

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : *Architectonics: Design of the Nu Art Museum in Bandung*
 Penulis Jurnal Ilmiah : Yuke Ardhiati / Penulis Tunggal
 Identitas Jurnal Ilmiah :
 a. Nama Jurnal : The International Journal Of Architectonic, Spatial, And Environmental Design
 b. Nomor ISSN : ISSN: 2325-1662 (Print) ; ISSN: 2325-1670 (Online)
 c. Volume, nomor, bulan, tahun : Volume 12 Issue 3 Year 2018
 d. Penerbit : Common Ground Research Networks
 University of Illinois Research Park, Champaign, IL 61820 USA
 e. DOI artikel (jika ada) : 10.18848/2325-1662/CGP/v12i03/17-28
 f. Alamat Web Jurnal : <https://doi.org/10.18848/2325-1662/CGP/v12i03/17-28>
 g. Terindeks di : *Scopus Indexed Journal* ; Factor H Index 2 by SJR – Scimago Journal & Country Rank

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : Jurnal Ilmiah Internasional / Internasional Bereputasi
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi Dikti
 Jurnal Ilmiah Nasional /National Terindeks di DOAJ

Hasil Penilaian *Peer Review* :

| Komponen Yang Dinilai | Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah | | | | | Nilai Akhir Yang Diperoleh |
|--|------------------------------|---------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| | Internasional Bereputasi | Internasional | Nasional Terakreditasi | Nasional Tidak Terakreditasi | Nasional Terindeks DOAJ dll | |
| a. Kelengkapan unsur suatu Artikel Ilmiah (10%) | 4 | | | | | 4 |
| b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%) | 12 | | | | | 9 |
| c. Kecukupan dan kemutakhiran data/ informasi dan metodologi (30%) | 12 | | | | | 10 |
| d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%) | 12 | | | | | 9 |
| Total = (100%) | 40 | | | | | 32 |
| Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama/ Anggota Utama) | Penulis Tunggal | | | | | 32 (100%) |

Komentar *Peer Review*:

- a. Tentang Kelengkapan dan Kesesuaian Unsur : sesuai seleksi *call of paper* dan *instruction for author* jurnal
 b. Tentang Ruang Lingkup & Kedalaman Pembahasan : mengusung desain arsitektur museum karya seniman patung
 c. Kecukupan dan Kemutakhiran Data Serta Metodologi : perlu rujukan tambahan dari jurnal internasional
 d. Kelengkapan Unsur Kualitas Penerbit : memenuhi H Index 2 by SJR – Scimago Journal & Country Rank
 e. Indikasi Plagiasi : 9 % similarity, 9 % internet, 2% publication, 1% student paper
 f. Kesesuaian Bidang Ilmu : sesuai bidang arsitektur dan teori perancangan museum

Bandung, 17 Juli 2018
 Reviewer



Prof. Dr. M. Syaom Barliana
 NIP 196302041988031002
 Departemen Pendidikan Teknik Arsitektur
 Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan
 Universitas Pendidikan Indonesia